



مقن الجزيرة

محمد الجزيرة

Copyright © King Saud University

٢١١٢
م.ج

٢١١٢
م . ج

المقدمة الجزرية ، تأليف الجزري ، محمد بن
محمد - ٨٣٣ هـ ، كتبت في القرن الثالث عشر
الهجري تقديرا .

٣ ق مسطرتها مختلفة ١٦x٢٣ سم
نسخه حسنه ، خطها نسخ حسن ، العناوين
والغواصل بالحمرة ، طبع

الاعلام ٧ : ٢٧٤ الظاهرية (علوم القرآن) : ٥٩

١ - التجويد ، القرآن الكريم وعلومه
أ - المؤلف ب - تاريخ النسخ ج - المقدمة
فيما يجب على القاري أن يعلمه .

١٩٢٥

Copyright © King Saud University

مكتبة
عبد الله بن
سعود
مكتبة

متن الجزرية

الجزرية

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات
اسم الكتاب المقروء الجزرية
الرقم ١٩٤٥
اسم المؤلف
تاريخ
عدد الأوراق
ملاحظات
١٩٥٧
٢١١٧

بسم الله الرحمن الرحيم
 نقول راجي غفور رب سامعي
 الحمد لله وصلى
 محمد وآله وصحبه
 وبعد ان هذه مقدمة
 اذ واجب عليهم محبتهم
 مخارج الحروف والصفات
 تحريري التجويد المواقف
 من كل مقطوع وموسول بها

على الذي يختار من ختار
 حروف مد اللها تنهم
 ثم لوسطه فعين حاء
 اقصى اللسان فوق ثم الكاف
 والضاد من مافته اذ وليا
 واللام ادناها لمنتهى هاء
 والواو ايده لظهور ادخلوا
 عليها التنايا والصغير مستكن
 والظا والذال دنا للعليا
 فالغامع اطراف التنايا المشرفة
 وعنه مخزجها الحيشو م

منفتح مصممة والضد قل
 شد يد هالفظ اجد قط يكت
 وسبع علو خص ضغط قضا
 وفرق لب الحروف المزلعة
 قللة قلب جلد واللين
 قبلها ولا تخاف صحاح
 وللتنقيش التين ضادن استقل

بلا

باب في التجويد

والاخذ بالتجويد حتم لازم
 لانه به الهاء له انزل لا
 وهو ايضا حلية التلاوة
 وهو اعطاء الحروف حقا
 ورد كل واحد لأصله
 مكلاما من غير ما تكلف
 وليس بينه وبين تركه
 فرق من مستغلا من احرف
 كمن الجرا عود اهدنا
 والتلفظ وعلى الله وراض
 وبارق بطلهم بذك
 فيها وفي الجيم تحب الصبر
 وبين مقللا ان سكنا
 وهما محمول على الحق
 ورقن الراء اذا كسرت
 ان لم تكن من قبل حرف استعلا
 والخلف في فرق لكسر يوجد
 وفخ الام من اسم الله
 وحرف الاستعلاء فخ وخصا
 وبين المطباقين اعطت مع
 واحرص على السكون في جعلنا
 وخلص الفتاح مخد ورعي
 وراع شدة بكاف وبتا
 واو لمثل واجسر ان سكن
 في يوم مع قالوا وهم وقل نعم
 والضاد باستطالت ومخرج
 في الظن ظل الظن عظم الخط
 ظاهر الظن شواظ كظم ظلمنا

من لم يجود القرآن اشتم
 وهكذا آمنه اليسا وصلا
 وزينة لماء والقراءة
 من صفة لها واستحقها
 واللفظ في نظيره كمثل
 باللفظ في النطق بالانفس
 الهاء راضة امرى بفسكه
 وحاذرن تخنيم لفظ الهاء
 الله ثم لام لله لنا
 والميم من مخصة ومن مرض
 واحرص على الشدة والجهر الذ
 ربوة ن اجتنت ونج الفجر
 وان يكن في الوقف كان ايضا
 وبين مستقيم بسطوا يسبقوا
 كذا لك بعد الكسرة سكنت
 او كانت الكسرة ليست اصلا
 وانفت تكرر اذا تشدد
 عن فتح او ضم كعب الله
 لا طباق اقوى نحو قالوا والعصا
 بسطت والخلف بانحلتكم وقع
 الغيت والمغضوب مع ظلالنا
 خوف اشتباهه بخطور عصي
 كسر كم وتسوف فتنتا
 ادغم كقل وبل لا وابت
 سمع لا تنزع قلوب فالنقيم
 ميز من الظا وكم سا احي
 انقظ وانظر عظم ظهر اللفظ
 اغلط ظلام ظفر انظر ظلمنا



اظهرت لنا كيف جاء وعظ سوى
 وظلت ظلمة وبروم ظلوا
 يظلمون محطورا مع المحطرين
 لها بويل هل واولى ناظر
 والحظ لا الحضر على الطعام
 وان تلاقيا البيان لا رزم
 واضطر مع وعظت مع افتم
 واظهر الغنة من لون ومن
 الميم ان تسكن بغنة لسد
 واظهر بها عند باقي الحروف
 وحكم تنوين ونون يلفي
 فغنة وف الحلق اظهر ودغم
 وادغم بغنة في يؤمنو
 والقلب عند الباء بغنة كذا
 والملازم واجب الح
 فلازم ان جاء بعد حرف مد
 وواجب ان جاء قبل همزة
 وجاز ان جاء في منفصلا
 واجد تجويد كسب الحروف
 ولا يتدا وهي تقسم اذا
 وهي لما تم فانه لم يوجد
 فالتمام والكاف ولغظا فاسمى
 وغير تمام قبيل والساكن
 وليس في القرآن من وقف وجب
 وعرف لقطوع وموصول وتا
 فاقطع بعض كلمات ان لا
 وتبعد وايامين ثاني هو لا
 ان لا يقولوا الا قول ان ما
 انوا قطعوا من هاروم والنسا

فصلت

فصلت السواد ذبح حيث ما
 لا لغام والمفتوح يدعون معا
 وكل ما ساء النعم واختلف
 خلفتوني واشترى ما اطعما
 ثاني فعلنا وقت روم كلا
 فايها كما التحل صل ومختلف
 وصل فاد لم هو دالين بجعل
 حج عليك خرج وقطعهم
 دمال هذا الذين هسو كذا
 ووازنهم وكالوهم صل
 وبرجت الزحف بالتاريخ
 لغت هالوك تحل ابراهم
 لقمان ثم فاهوكا الطور
 وامرات يوسف عمران القصص
 شجرة الرخاء ست فاطر
 فرت عين جنت في وقعت
 اوسط الامران وكلما اختلف
 وايداه من الوصل من فعل بعث
 وكسر حال الكسر والفتح وافي
 ابن مع ابنت امراء واتنين
 وهادر الوقف بك الحركه
 للملغني او ينصب واسم
 وقد تقضي نظم المقدس
 والحل الله لها خيسام
 على النبي احمد والسه

تمت المقدم والله اعلم

